读《家风》有感

北京育才学校龙泉校区高二年级 杨红丽

《家风》一书捧在手，从漫不经心的翻阅到认真的拜读，我被深深的吸引。就像文化部部长王蒙所说，家风的重要性在于它是家教的外化，家风，对于人的认知和体悟，是在不知不觉中形成了价值认知和底线，也形成了一个人从生活习惯到选择本能的基本思路。《家风》一书中处处体现出勤劳、质朴、诚实、阳光、深情、奉献等，充满真情实感，富有可读性。在看的过程中不自觉的就联想到了我自己的家。

这几年爸爸住过两次院，这两次，都不是妈妈直接告诉我，而是我从哥哥嫂子那里听说。那时觉得自己很不孝，尤其是第二次，我半夜哭得很厉害，准备了买回家的票看望爸爸，妈妈却一再嘱咐说不用回，不要耽误工作。

对爸妈，感恩和理解这两个词是完全不足以诠释的。

我上小学到大学本科毕业共16年，这些年一直是父母给予我重要的精神和物质支撑，本科毕业那年，本准备工作的我却阴差阳错考上北师大公费研究生，父母更是坚定跟我说：想读多少书爸妈都支持你。想起小时候，我成绩考的好，爸妈每次都说砸锅卖铁都让你读书的话，回想起来，对一名农村的父母来讲，做到这些是多么不易！父母来北京那一年，我给他们在商场买衣服，他们却一直推辞说不买，只是因为商场衣服太贵，说在家用不着穿这么好！每次给父母寄点礼物回家，他们都心疼邮费，说家里都能买到。家里或许有卖的，但他们从来都舍不得买。

回家后带爸妈到钟祥最大的医院体检，妈妈说吃饭有时候食道不舒服，医生建议她做了胃镜，我听过很多做胃镜痛苦的陈述，但妈妈却特别坚强，很快就做完了。有时觉得妈妈时时刻刻都在潜移默化影响我，从小到大，尤其是我和弟弟上学的时候，他们从来没有在我面前叫过任何苦和艰难，我看到的都是他们坚毅的脸庞，还有苦干的身影，这些也锻造了我踏实苦干、积极进取的人生态度。感谢他们给我的这一切，这些比他们给我买间房，提供笔钱，要有意义和价值得多。

回到家，才知道妈妈经常晚上出去抓知了壳，早上去集市上卖，才卖10块钱，爸爸有打水机，经常帮邻居打水，打一次水才收20块钱，我觉得他们太辛苦，让他们不要再如此辛苦，为这么点钱不值得，他们却说这是劳动人民的本色，这样的劳动让他们心里踏实，并让我不要忘本，我不禁有些汗颜，每一个人都有关于付出和收获的解释，虽然工作岗位不同，虽然挣钱多少不同，但都有解释幸福的权利，心灵的幸福体验并不是如此简单的就被定义。

这次回家，爸妈忙前忙后，每天起得比我们早睡的比我们晚，什么也不让我插手，在他们眼里，我或许依然是小时候他们骄傲的女儿，依然是那个需要他们照顾的女儿，依然是那个他们把力量和温暖传递给我的女儿。带他们去买衣服，爸爸却一心不去买，妈妈好不容易去了，却全是给爸爸买的。他们让我为之动容的，还有一直以来相濡以沫的爱情。那天，我教爸爸用我淘汰的智能手机，无意中看见妈妈打来的电话显示竟然是520！我感到很惊讶，他们之间怎么会有如此浪漫的号码！没等我追问，他们就告诉我这是移动推出的活动，他俩之间打电话免费。虽然他俩并不知道520的数字密码，却时刻诠释着520的真正内涵。这么多年来，不论风雨，爸爸冲在前线，妈妈总是他背后那个风雨兼程的女人，虽然爸爸偶尔会发点脾气，但妈妈永远和颜悦色，以微笑包容爸爸的一切。这些年来，他们之间的感情用520这三个字倒是显得有些苍白无力了，虽然他们从来不说这三个字，但他们时刻都在诠释这三个字的内涵，和他们在一起，我常常被这种氛围感染，并提醒自己要待自己的老公像妈妈和梅姐一样，她们是我的榜样。

回京那天早上，父母半夜就起来，忙前忙后，为我准备能带回北京的菜和肉，一包又一包，足足要把后备箱填满的气势。当发动机启动，车窗门关闭，儿子大哭起来：“我想姥姥姥爷，我不想回北京。”我的眼泪立即变得肆无忌惮。儿子和姥姥姥爷相处的时间并不长，却对姥姥姥爷有着很深的感情，有些情感或许是天性，可能儿子也能感受到爸妈对我们的那种爱。回头望去，父母依然站在家门口的小路中央，手电筒弥漫的光线一直延伸到路的远方，虽然很小，却很明亮。求学至工作这么多年，每次离开家，向远方前行，都是这一束光亮，虽然微小，却温暖，充满力量，照亮着我前行的路，让我每往前迈一步，都是坚实的。

想起龙应台的那段话“所谓父女母子一场，只不过意味着，你和他的缘分就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。你站立在小路的这一端，看着他逐渐消失在小路转弯的地方，而且，他用背影默默告诉你：不必追。”或许爸妈每次这样目送我离去的背影，也是这样的心境吧。我的背影越来越远，他们的年龄却越来越大，珍惜和父母团聚的日子，以后放假要多回去探望他们，和他们说话。

我的故乡，还有好多这样的亲人，虽然我已经长大了，虽然我回去的次数越来越少，但那里还是我的故乡，这些亲人是我的挂念，我会永远想念她。春天会想起她淡淡的油菜花和梨花香，夏天会想起梨园里挂满的香梨，秋天会想起白皑皑的一团一团软绵绵的棉花，冬天会看晶莹的雪花落，故乡的一切都是那样的简单，小时候，我好奇着未来，有理想，幻想着美好的未来，不会去抱怨风有多大，雨有多疾，似乎随意的抓一把便会得到一手满满的幸福，快乐很浅，很容易。这是我怀念和想念的故乡。

